

Veranstalter:  
Klangwerkstatt e.V. Mannheim

Wir danken der Kunsthalle  
Mannheim, dem Luisenpark, dem  
Deutschen Musikrat, dem Land  
Baden Württemberg und der Stadt  
Mannheim für Ihre Unterstützung.

Kunsthalle Mannheim,  
30. Sept./1. Okt.  
(Abendkasse DM 20,-/15,-)

Demonstrationskonzert, 1. Okt.  
(Eintritt DM 10,-)

Luisenpark Mannheim, 3. Okt.  
(normaler Parkeintritt und  
Fahrpreis für Gondoletta)

(Mitglieder von Klangwerkstatt e.V.  
Eintritt frei)

# KLANG WERK STATT

## MUSIKTAGE 2000

### KLANGKÖRPER HIMMELSKÖRPER

30. Sept./1. Okt., 20.00 Uhr  
Kunsthalle Mannheim

1. Okt., 11.00 Uhr  
Demonstrationskonzert  
Gespräch

3. Okt., 14 – 17.00 Uhr  
MUSIK IM PARK (4)  
Ein Open-Air-Kanon für die  
Bäume und Menschen im  
Luisenpark in Mannheim

# KONZERT DES DEUTSCHEN MUSIKRATES

SAMSTAG

30 SEPTEMBER 2000

20.00 Uhr

Eröffnung der Klangwerkstatt Musiktage  
durch Bürgermeister Dr. Peter Kurz

Konzert in  
3 Teilen  
Präludium

Hans-Karsten Ræcke  
**STERNBILDER (1)**  
3 Rotationsvariationen für Bild-Klang-Generator

Fried Dähn  
**OPUS Y**  
für live-elektronisches Cello

Christoph Wünsch  
**SPACE(S)**  
für Klavier und live-Elektronik

## PAUSE

Interludium

Hans-Karsten Ræcke  
**STERNBILDER (2)**  
3 Rotationsvariationen für Bild-Klang-Generator

NoFrame  
**EIN STÜCK UNENDLICHKEIT**  
mit Raimund Becker, Janna Schimka, Martin Schimka

Mathias Bozo/Andreas Zeuch  
**KLANGLICHE BEGEGNUNG IN 3 PHASEN**  
für Synthesizer, Sempeler, Tapes und Handys

Elko Yamada  
**KO-DÔ**  
für Solo-Performer im Raum der Kunsthalle

## PAUSE

Postludium

Hans-Karsten Ræcke  
**STERNBILDER (3)**  
3 Rotationsvariationen für Bild-Klang-Generator

Giacinto Scelsi  
**LE · FLEUVE · MAGIQUE**  
für Cello (Interpret: Fried Dähn)

Anestis Logotmetis  
**ODYSSEIA**  
für Klavier und live-Elektronik (Interpret: Christoph Wünsch)

Luciano Berio  
**LES · MOTS · SONT · ALLES . . .**  
für Cello (Interpret: Fried Dähn)

SONNTAG

1. OKTOBER 2000

11.00 Uhr  
Matinee

**DER BILD · KLANG · GENERATOR (1)**  
von Hans Karsten Ræcke  
Demonstrationskonzert und Gespräch zum Thema:  
SYNERGETISCHE EFFEKTE  
IN DER KOMPOSITORISCHEN ARBEIT

20.00 Uhr  
Konzert in  
4 Teilen

Hans-Karsten Ræcke  
**STERNBILDER**  
für Flügel, Masterkeyboard, Bild-Klang-Generator (1),  
Schlagwerk, live-elektronisches Cello und Blechbläser Trio  
(Trompete, Horn, Posaune)

## PAUSE

Sidney-Corbett  
**CAVERNA**  
für Solo Sopran und TB  
Text: Leonardo da Vinci · Sopran: Eva Leberherz-Valentin

## PAUSE

Hermann Keller  
**FORT-SCHRITT VOM MENSCHEN  
DER MENSCH**  
ein Konzert für Klavier und Sprache  
Texte aus: DER PAPALAGI Die Reden des Südseehäuptlings  
Túivavii aus Tiavera sowie Texte von Berthold Brecht  
Sprecherin: Walfriede Schmitt

## PAUSE

Mani Neumeier  
**FROM SKY TO EARTH  
SHIVA BELLS**  
für Schlagwerk

Karl Heinz Stockhausen  
**TIERKREIS**  
Fassung für Sprechstimme und Klavier  
(Interpreten: Walfriede Schmitt, Hermann Keller)

DIENSTAG

3. OKTOBER 2000

14.00 –  
17.00 Uhr  
Luisenpark  
Mannheim

**MUSIK IM PARK (4)**  
Ein Open-Air-Kanon für die Bäume und Menschen  
Mirwirkende sind die Komponisten und Interpreten vom  
30. September und 1. Oktober aus der Kunsthalle und die  
Imesheimer Vocalisten. Ein klingendes Mosaik auf Wegen,  
Wiesen und in den Gondolettas wird die Besucher des  
Parkes musikalisch erfreuen und überraschen